

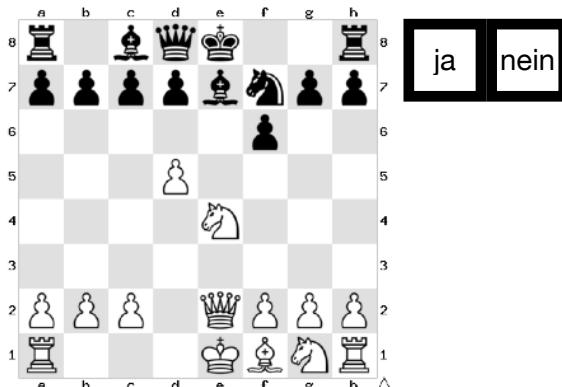
Hemmungsopfer

1. Was ist das Ziel des Hemmungsopfers?

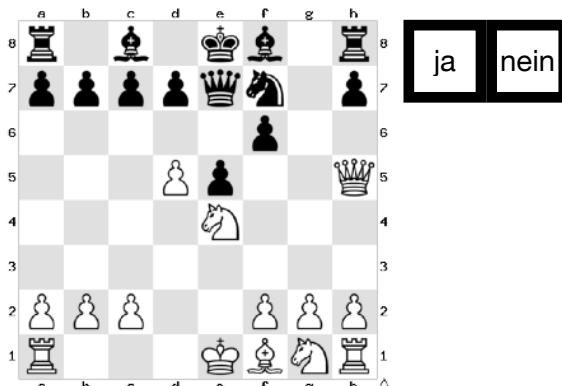
2.1 Würdest du das Hemmungsopfer jeweils in diesen Stellungen spielen?

2.2 Wenn ja, wie würdest du danach weiterspielen? Wenn nein, wieso nicht?

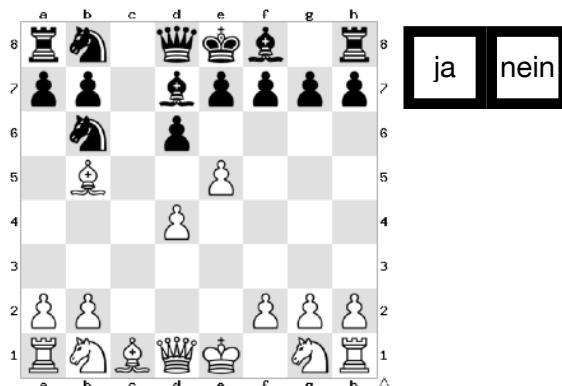
2.3 Welche Figuren werden mit dem Hemmungsopfer gehemmt?



Stellung 1

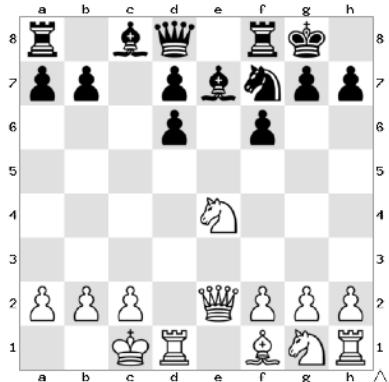


Stellung 2



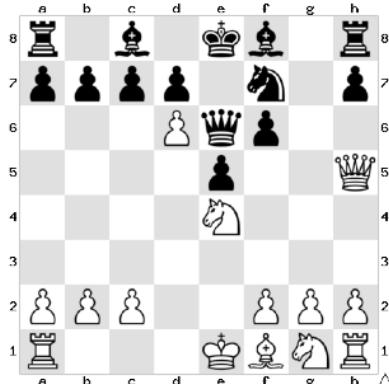
Stellung 3

3.1 Wie spielt Weiß weiter? Welche Idee verfolgt er damit?

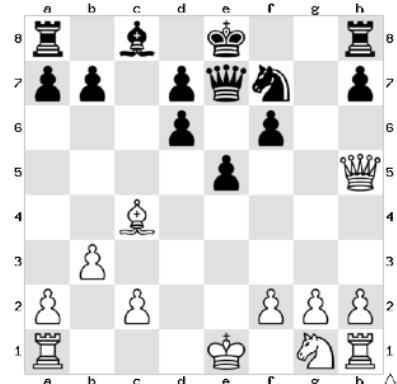


Stellung 1

3.2 Wie spielt Weiß hier weiter?

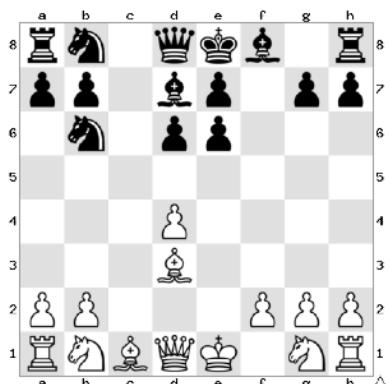


Stellung 2



Stellung 2

3.3 Was droht Weiß und wie verhindert das Schwarz?



Stellung 3



Stellung 3